

## **PROGRAMAÇÃO**

### **PRIMEIRO DIA – 27 DE SETEMBRO**

#### **AUDITÓRIO DA REITORIA**

8:30h – Credenciamento e exibição de vídeos/pré-produção

#### **9:00h – Cerimônia de Abertura**

MAGNÍFICO REITOR DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA – UFSC  
– PROF. DR. ÁLVARO TOUBES PRATA

PRÓ-REITOR DE PÓS-GRADUAÇÃO DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA – UFSC  
– PROF. DR. MARIA LUCIA DE BARROS CAMARGO

PRÓ REITORA DE PESQUISA E EXTENSÃO - UFSC  
– PROF. DRA. DÉBORA PERES MENEZES

DIRETORA DO CENTRO DE CIÊNCIAS JURÍDICAS CCJ - UFSC  
– PROF. DR. OLGA MARIA DE OLIVEIRA

COORDENADOR DA PÓS-GRADUAÇÃO EM DIREITO – CPGD - UFSC  
– PROF. DR. ANTONIO CARLOS WOLKMER

PRESIDENTE DA ORDEM DOS ADVOGADOS DE SANTA CATARINA OAB/SC  
– DR. PAULO ROBERTO BORBA

COORDENADORES CIENTÍFICOS DO CONGRESSO:  
- PROF. DR. MARCOS WACHOWICZ - UFSC  
- PROF. DR. MANOEL J. PEREIRA DOS SANTOS - FGV/GVLAW

#### **9:15h – CONFERÊNCIA DE ABERTURA – DIREITO DE AUTOR E LIBERDADE DE CRIAÇÃO**

EXPOSITOR: PROF. DR. JOSÉ DE OLIVEIRA ASCENSÃO – UNIV. DE LISBOA  
MODERADOR: PROF. DR. ANTONIO CARLOS WOLKMER – UFSC

10:30h – coffee break

#### **10:45h – PAINEL I – DIREITO DE AUTOR E ACESSO À CULTURA**

EXPOSITOR: PROF. DR. MARCOS WACHOWICZ – UFSC  
DEBATEDORA: PROFA. DRA. CLÁUDIA LEITÃO – UECE / FACULDADE CHRISTUS - CE  
MODERADORA: PROFA. DRA. CAROL PRONER – UNIBRASIL

12:00h - Intervalo

## TARDE

### 14:00h – PAINEL II – DIREITO DE AUTOR E PRAZO DE PROTEÇÃO

EXPOSITOR: PROF. DR. JORGE RENATO REIS – UNISC

DEBATEDOR: PROF. DR. GUILHERME CARBONI – FAAP/SP

MODERADORA: PROFA. DRA. HELENARA BRAGA AVANCINI - FACOS

### 15:15h – Mesa redonda 1 - Direito de Autor e Sociedade da Informação

PARTICIPANTES: PROFA. DRA. ROSE CERNY – CED/EAD/UFSC

PARTICIPANTES: PROFA. DRA. CINTHIA O. DE A. FREITAS - PUCPR

PARTICIPANTES: PROF. DR. AIRES JOSÉ ROVER - UFSC

PARTICIPANTES: PROF. DR. GIUSEPPE COCCO - UFRJ

MODERADOR: CHRISTIANO LACORTE - GEDAI/UFSC

### 16:15h – coffee break

### 16:30h – PAINEL III – DIREITO DE AUTOR E A FUNÇÃO DO ESTADO

EXPOSITOR: RAFAEL PEREIRA OLIVEIRA – MINC

DEBATEDOR: PROF. DR. DENIS BORGES BARBOSA - PUCRJ

MODERADOR: PROF. DR. SÉRGIO CADEMARTORI - UFSC

## TEATRO DO DAC/UFSC

### 18:00h – LANÇAMENTO DOS LIVROS

- **ANAIIS DO IV CONGRESSO DE DIREITO DE AUTOR E INTERESSE PÚBLICO** – EDITORA BOITEUX
  - MARCOS WACHOWICZ E MANOEL JOAQUIM PEREIRA DOS SANTOS (ORG)
- **ESTUDOS DE DIREITO DE AUTOR: A REVISÃO DA LEI DE DIREITOS AUTORAIS** – EDITORA BOITEUX
  - MARCOS WACHOWICZ E MANOEL JOAQUIM PEREIRA DOS SANTOS (ORG)
- **PROPRIEDADE INTELECTUAL: INOVAÇÃO E CONHECIMENTO** – EDITORA JURUÁ
  - MARCOS WACHOWICZ E GUILLERMO PALAO MORENO (ORG)
- **DIREITO AUTORAL E AUTORIA COLCABORATIVA: NA ECONOMIA DA INFORMAÇÃO EM REDE** – EDITORA QUARTIER LATIN
  - GUILHERME CARBONI
- **TRATADO DE PROPRIEDADE INTELECTUAL** - EDITORA LUMEN JURIS
  - DENIS BORGES BARBOSA
- **REIVINDICANDO A CRIAÇÃO USURPADA** – EDITORA LUMEN JURIS
  - DENIS BORGES BARBOSA (ORG)
- **O CONTRIBUTO MÍNIMO NA PROPRIEDADE INTELECTUAL** – EDITORA LUMEN JURIS
  - DENIS BORGES BARBOSA, RODRIGO SOUTO MAIOR, CAROLINA TINOCO RAMOS

## 18:30H – WORKSHOP 1 – DIREITO DE AUTOR E CULTURA DIGITAL

MODERADORA: PATRÍCIA AREAS – GEDAI/UFSC

- **CINEMA**
  - ZÉCA PIRES- CINEASTA
- **CULTURA DIGITAL**
  - JOSÉ MURILO JR. – CULTURA DIGITAL/MINC
- **GAMES**
  - ANTONIO TEOLI – DESENVOLVEDOR DE GAMES
- **JORNALISMO**
  - FERNANDO CROCOMO - DIRETOR DA TV UFSC
- **DIREITO**
  - PROF. DR. ALLAN ROCHA DE SOUZA - UFRRJ/UFRJ

## APRESENTAÇÃO DE CURTA SOBRE A ILHA DE FLORIANÓPOLIS

### **CINEMA - FILME - CURTA : A ILHA – LANÇADO EM DVD 2010**

CINEASTA - ZECA PIRES É UM RECONHECIDO DIRETOR CATARINENSE, COM CURTAS PRODUZIDOS DESDE A DÉCADA DE 1990. É AINDA, PROFESSOR DE CINEMA E FUNCIONÁRIO DO DEPARTAMENTO ARTÍSTICO CULTURAL (DAC), DA SECRETARIA DE CULTURA E ARTE (SECARTE), DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA E ESTÁ FINALIZANDO O PRIMEIRO LONGA, COM O TÍTULO A ANTROPÓLOGA, QUE FOI QUASE TOTALMENTE FILMADO NA COSTA DA LAGOA E SERÁ LANÇADO NO SEGUNDO SEMESTRE DE 2010.

19:30 COQUETEL

19:30H – PROGRAMAÇÃO UFSC/CULTURAL

EXPOSIÇÕES DE ARTES PLÁSTICAS DA UFSC

SHOW ARTISTAS REGIONAIS

21:30H – ENCERRAMENTO

**SEGUNDO DIA – 28 DE SETEMBRO**

**AUDITÓRIO DA REITORIA**

**8:30H – EXIBIÇÃO DE VÍDEOS DO GT DE DIREITO DE AUTOR E INFORMAÇÃO**

– OS VÍDEOS EXIBIDOS CONTERÃO A EDIÇÃO DAS APRESENTAÇÕES DOS PESQUISADORES QUE ATENDERAM A CHAMADA DE ARTIGOS E QUE TIVERAM SEUS TRABALHOS SELECIONADOS PARA PUBLICAÇÃO NO GRUPO DE TRABALHO DE DIREITO DE AUTOR E INFORMAÇÃO.

– O MATERIAL SERÁ GRAVADO E EDITADO PARA DIVULGAÇÃO PERMANENTE NO SITE DO EVENTO, COMO TAMBÉM NOS TOTENS DE INFORMAÇÃO DISPONIBILIZADOS AOS PARTICIPANTES DURANTE O CONGRESSO.

**9:00h – PAINEL IV – DIREITO DE AUTOR E ACERVOS DIGITAIS**

EXPOSITOR: PROF. DR. MANOEL JOAQUIM PEREIRA DOS SANTOS – FGV

DEBATEDOR: PROF. DR. MANUEL DAVID MASSENO – IP/BEJA

MODERADOR: PROF. DR. QUERINO MALLMANN – UFAL

10:15h – coffee break

**10:30h – PAINEL V – DIREITO DE AUTOR E DIREITO DO CONSUMIDOR**

EXPOSITOR: GUILHERME VARELLA - IDEC

DEBATEDOR: PROF. DR. JOSÉ ÍSAC PILATI - UFSC

MODERADORA: PROFA. DRA. LEILANE MENDONÇA ZAVARIZZI DA ROSA - UFSC

11:45h - Intervalo

TARDE

**14:00h – PAINEL VI – DIREITO DE AUTOR E ACESSO À INTERNET**

EXPOSITOR: PROF. DR. ALEXANDRE DIAS PEREIRA – UNIV. DE COIMBRA

DEBATEDOR: PROF. DR. SÉRGIO AMADEU – UFABC

MODERADOR: PROF. DR. ANTONIO CARLOS EFING - PUCPR

## 15:15h – Mesa redonda 2 - Direito de Autor e projetos de Digitalização

PARTICIPANTES: PROF. DR. PEDRO PUNTONI - USP

PARTICIPANTES: JAURY NEPOMUCENO DE OLIVEIRA – BIBLIOTECA NACIONAL

PARTICIPANTES: PROFA. DRA. PAULA CINQUETTI – SENADO FEDERAL

PARTICIPANTES: CHRISTIANE RAMIREZ – FÓRUM CULTURAL DE FLORIANÓPOLIS

MODERADOR: ALEXANDRE PESSERL - GEDAI/UFSC

## 16:15h – coffee break

## 16:30h - PAINEL VII – DIREITO DE AUTOR E LICENÇA NÃO-VOLUNTÁRIA

EXPOSITOR: PROF. DR. JOÃO PAULO REMÉDIO MARQUES – UV. DE COIMBRA

DEBATEDOR: PROF. DR. GONZAGA ADOLFO – UNILASALLE/ULBRA

MODERADOR: PROF. DR. CLÁUDIO EDUARDO REGIS DE FIGUEIREDO E SILVA - ESMESC

## TEATRO DO DAC/UFSC

### 18:30H – WORKSHOP 2 – DIREITO DE AUTOR E EXPRESSÕES ARTÍSTICAS

MODERADOR: RANGEL TRINDADE – GEDAI/UFSC

- **MUSICA**
  - PROF. DR. MARCO VALENTE – COORDENADOR DO PROJETO 12:30
- **CINEMA**
  - PROF. DR. MAURO POMMER – COORDENADOR DE CURSO DE CINEMA DA UFSC
- **FOTOGRAFIA**
  - MARCOS ISSA - FOTOGRAFO
- **ARTES CÊNICAS**
  - PROF. DRA. CARMEN FOSSARI - DIRETORA TEATRAL
- **FOLCLORE**
  - PROF. DR. JOI CLETISON - UFSC
- **DIREITO**
  - PROFA. DRA. CARLA EUGENIA CALDAS BARROS – UFS

### 19:30H – PROGRAMAÇÃO UFSC/CULTURAL

- **MADRIGAL E CORAL DA UFSC** – REPERTÓRIO 50 ANOS UFSC

O PROJETO, **MADRIGAL E CORAL DA UFSC**, TEM POR OBJETIVO FOMENTAR E DIFUNDIR A MÚSICA INSTRUMENTAL E VOCAL, PROPORCIONANDO AOS MÚSICOS EM POTENCIAL, QUE COMPÕE O CORPO ESTUDANTIL DESTA UNIVERSIDADE, ESPAÇO PARA DESENVOLVER SEUS POTENCIAIS ARTÍSTICO-MUSICAIS. OS PROJETOS TAMBÉM VISAM DIVULGAR A MÚSICA ERUDITA E POPULAR, ATRAVÉS DE APRESENTAÇÕES E COM ISSO INCENTIVAR A FORMAÇÃO E A CULTURA LOCAL; INCENTIVAR SUA PARTICIPAÇÃO NO PROCESSO DE INTERAÇÃO ENTRE UNIVERSIDADE E SOCIEDADE; APRIMORAR O PROCESSO DE ENSINO-APRENDIZAGEM ATRAVÉS DO ENVOLVIMENTO DE ESTUDANTES EM ATIVIDADES DE EXTENSÃO; O MADRIGAL DA UFSC É CONSTITUÍDO POR 11 ALUNOS DA INSTITUIÇÃO E TEM COMO OBJETIVO DESENVOLVER E DIVULGAR A MÚSICA VOCAL, ERUDITA E POPULAR. O CORAL DA UFSC MANTÉM SUAS ATIVIDADES DESDE 1963 E TEM EXPRESSIVA ATUAÇÃO NO MOVIMENTO CORAL CATARINENSE E BRASILEIRO. REALIZA UM REPERTÓRIO VOLTADO PARA MÚSICA BRASILEIRA. ATUALMENTE O CORAL POSSUI CERCA DE 55 COMPONENTES E É FORMADO POR ALUNOS, PROFESSORES E FUNCIONÁRIOS DA UFSC, BEM COMO POR PESSOAS DA COMUNIDADE EXTERNA. DESDE MAIO DE 2004, CONTA COM A REGÊNCIA DE MIRIAM MORITZ. HOJE O CORAL DA UFSC IRÁ HOMENAGEAR OS 50 ANOS DA UFSC, COM REPERTÓRIO DE GRANDES SUCESSOS DA MÚSICA OUVIDA NAS UNIVERSIDADES DO PAÍS DESDE OS ANOS 60. NUM SEGUNDO MOMENTO O REPERTÓRIO INCLUIRÁ MÚSICAS DO REPERTÓRIO BRASILEIRO. O MADRIGAL DA UFSC IRÁ APRESENTAR REPERTÓRIO VARIADO DO POPULAR E ERUDITO À CAPPELLA.

### 21:30H – ENCERRAMENTO

## **TERCEIRO DIA – 29 DE SETEMBRO**

### **AUDITÓRIO DA REITORIA**

#### **8:30h – exibição de vídeo do GT de Direito de Autor e Domínio Público**

– OS VÍDEOS EXIBIDOS CONTERÃO A EDIÇÃO DAS APRESENTAÇÕES DOS PESQUISADORES QUE ATENDERAM A CHAMADA DE ARTIGOS E QUE TIVERAM SEUS TRABALHOS SELECIONADOS PARA PUBLICAÇÃO NO GRUPO DE TRABALHO DE DIREITO DE AUTOR E DOMÍNIO PÚBLICO

– O MATERIAL SERÁ GRAVADO E EDITADO PARA DIVULGAÇÃO PERMANENTE NO SITE DO EVENTO, COMO TAMBÉM NOS TOTENS DE INFORMAÇÃO DISPONIBILIZADOS AOS PARTICIPANTES DURANTE O CONGRESSO.

#### **9:00h – PAINEL VIII – DIREITO DE AUTOR E DIGNIDADE HUMANA**

EXPOSITORA: PROFA. DRA. ANGELA KRETSCHMANN – UNISINOS

DEBATEDOR: PROF. DR. JOSÉ ANTÔNIO PEREZ GEDIEL - UFPR

MODERADORA: PROFA. DRA. SALETE ORO BOFF – UNISC/IESA/IMED

10:15h – coffee break

#### **10:30h – PAINEL IX – DIREITO DE AUTOR E NOVOS MODELOS DE NEGÓCIO**

EXPOSITOR: PROF. DR. PABLO ORTELLADO (GPOPAL- USP/ BRASIL)

DEBATEDOR: DR. PROF. BRUNO LEWICKI – BM&A

MODERADOR: PROF. DR. MANUEL MIRA GODINHO - ISEG / UV. TÉCNICA DE LISBOA

11:45h - Intervalo

#### **Show – PROJETO 12:30 – apresentação musical na concha acústica às 12:30h**

PROJETO 12:30 FOI CRIADO EM 1986 E COM FREQUÊNCIA SEMANAL DESDE 1993 O PROJETO DE EXTENSÃO CULTURAL ABRANGE, PRINCIPALMENTE, ATIVIDADES DE MÚSICA, TEATRO E DANÇA.

REALIZA SEMANALMENTE APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS AO AR LIVRE, TODAS ÀS QUARTAS-FEIRAS DO PERÍODO LETIVO, ÀS 12H30, NA CONCHA ACÚSTICA DA UFSC.

APRESENTAÇÃO ESPECIAL.

## TARDE

### 14:00h – PAINEL VII – DIREITO DE AUTOR E DOMÍNIO PÚBLICO

EXPOSITORA: PROF. DRA. KARIN GRAU-KUNTZ - IBPI

DEBATEDOR: PROF. DR. CARLOS AFFONSO PEREIRA DE SOUZA – FGV/RIO

MODERADORA: PROFA. DRA. DANIELLE ANNONI - UFSC

### 15:15h – Mesa redonda 3 – Direito de Autor e Transformação Criativa

PARTICIPANTES: PHILIPPE ARRUDA – OVER DIGITAL

PARTICIPANTES: RICARDO GIACOMOZZI – KADOART

PARTICIPANTES: GUSTAVO ANITELLI – TEATRO MÁGICO

PARTICIPANTES: JEAN MAFRA - MÚSICO

MODERADOR: GUILHERME COUTINHO – GEDAI/UFSC

### 16:15h – coffee break

### 16:30h – PAINEL VII – DIREITO DE AUTOR NO CENÁRIO INTERNACIONAL

EXPOSITOR: PROF. DR. DÁRIO MOURA VICENTE – UN. DE LISBOA

EXPOSITOR: DR. JUR. GERT WÜRTEBERGER – IBPI-ALEMANHA

EXPOSITOR: MARCOS ALVES DE SOUZA – MINC

MODERADOR: PROF. DR. JOSÉ AUGUSTO FONTOURA COSTA - USP

### 18:30h – Solenidade de Encerramento

MAGNÍFICO REITOR DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA – UFSC

– PROF. DR. ÁLVARO TOUBES PRATA

PRÓ-REITOR DE PÓS-GRADUAÇÃO DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA – UFSC

– PROF. DR. MARIA LUCIA DE BARROS CAMARGO

PRÓ REITORA DE PESQUISA E EXTENSÃO - UFSC

– PROF. DRA. DÉBORA PERES MENEZES

DIRETORA DO CENTRO DE CIÊNCIAS JURÍDICAS CCJ - UFSC

– PROF. DR. OLGA MARIA DE OLIVEIRA

COORDENADOR DA PÓS-GRADUAÇÃO EM DIREITO – CPGD - UFSC

– PROF. DR. ANTONIO CARLOS WOLKMER

COORDENADORES CIENTÍFICOS DO CONGRESSO:

- PROF. DR. MARCOS WACHOWICZ - UFSC

- PROF. DR. MANOEL J. PEREIRA DOS SANTOS - FGV/GVLAW